



DESCRIZIONE

Sostenibilità significa: risparmio, uso consapevole e saggio delle risorse, la loro equa distribuzione, l'agire all'interno dei limiti dell'ambiente.

In tal senso, l'architettura assume un valore etico, diventa responsabile del rapporto uomo - natura.

Dalla natura all'artificio abbiamo il paesaggio trasformato dall'uomo.

Il passaggio e le relazioni fra paesaggio naturale e paesaggio culturale, ciò che è natura e ciò che è umano (che si confondono o no).

La sabbia che diventa Muraglia cinese e che a sua volta ritorna sabbia, è il passaggio dalla mimesi al dialogo attivo.

PROGRAMMA

- autenticità del luogo e dell'architettura
- le relazioni con il paesaggio
- topografia: forma e materiali
- il rispetto delle vere tradizioni locali
- la trasformazione sostenibile
- la trasformazione di un luogo
- topografia e luogo
- natura - artificio
- superfici
- atmosfere
- ciclo di vita dei materiali
- esempi significativi di edifici realizzati
- progetti a scala urbanistica ed edilizia



6 ORE



DA TUTTI I
DISPOSITIVI



ATTIVAZIONE
IMMEDIATA

DOCENTE

Paolo De Martin
Architetto